



Datum: 2019-08-21

Tid: 18:00-20:15

Plats: Styrelserummet

Kallade: Styrelse med suppleanter

Närvarande: Pernilla Andersson, Jonas Håkansson, Malin Martinsson, Gunilla Skoog, Sanne Dahlström, Clara Prytz, Staffan Bonnedal, Povel Andersson och Dan Lennartsson.

Peter Elmers från 18.18 - 19.00

§1 Mötets öppnande

Mötet öppnades av ordföranden Sanne Dahlström.

§2 Val av protokolljusterare tillika rösträknare

Till protokolljusterare tillika rösträknare valdes Jonas Håkansson.

§3 Fastställande av dagordning

Dagordningen godkändes i befintligt skick.

§4 Genomgång och godkännande av föregående protokoll

Protokollet från senaste mötet godkändes och justerades.

§5 Höstens mötestider.

Följande mötestider beslutades inför hösten:

AU-möten (torsdagar kl. 16 - 18): 12/9, 10/10, 7/11 och 5/12.

Styrelsemöten (torsdagar kl. 18.15 - 20.15): 19/9, 17/10, 14/11 och 12/12.

§6 Stormen på Kastellet 2020.

Peter Elmers presenterade sin vision av Sommar-teater 2020.

- Vid en ändring av namnet till "Mirandas saga" och diger bearbetning av materialet kan man kanske slippa behovet av rättigheter?
- Platsspecifik uppsättning med 4 olika spelplatser där publiken delas upp i tre grupper som flyttar mellan de tre första spelplatserna för gemensam avslutning/final på den fjärde.
- Handlingen kommer att utspelas från barnets perspektiv (Mirandas ögon).
- Flera karaktärer och roller är inte könsbundna.
- Kostnads-kalkyl utgår från c:a 820.000 kr.
- Flera idéer luftades om hur vi kan sälja fler biljetter; studentpris kopplat till kort?
- Skall producentrollen vara en person eller en grupp?



§7 Pärlemor på Kastellet.

VERA-teatern planerar en barnteater på Kastellet kommande sommar. Dessa föreställningar kommer att ligga tidigare på dagen, men kommer troligen att ta biljetter från vår egen produktion. Målgruppen är barn mellan 4 och 8 år och man vill använda sig av skådespelare från Teatersmedjan för 10 till 15 föreställningar under 2 till 2½ vecka. Kan det bli konkurrens om skådespelarna?

Vi avvaktar med beslut i frågan och Povel tar upp frågan med Peter Elmers.

§8 Redovisning sommarteater 2019.

Årets sommarteater drog en publik på strax under 3 000 personer och de senaste uppgifterna pekar på ett överskott på c:a 44 500 kr.

§9 Ekonomi sommarteater.

Resultat efter ett antal produktioner på Kastellet redovisades av Staffan. Vi hade 525 00 i eget kapital som underlag när vi beslöt att satsa på Shakespeare 2019.

Det är viktigt att etablera en arbetsmiljö för producenten/producenterna så att de kan lägga kraft på viktiga bitar som sponsorer, marknadsföring och samarbetspartners. Kan det vara bra med regiassistent t.ex.? Hur producent-skapat utformas beror till stor del av vilka som ingår i gruppen vid den aktuella produktionen.

§10 Sommarteater 2020.

Det kan bli problem med tillgänglighet med 4 olika spelplatser (se punkt 6). Mirandas saga verkar kunna bli en bra föreställning och Shakespeare behöver inte stå i loggan med detta namn på pjäsen. Han bör dock nämnas i presentationen i programbladet.

Beslut: Styrelsen ställer sig positiv till Mirandas saga som sommarteater på Kastellet 2020. Povel meddelar styrelsens beslut till Peter Elmers.

§17 Mötets avslutande.

Ordförande avslutar och tackar för mötet.

Mötesordförande
Sanne Dahlström

.....

Sekreterare
Dan Lennartsson

Justerare
Jonas Håkansson

.....

.....

Teatersmedjan i Blekinge Org.nr: 836200-9170