



VERKSAMHETSBERÄTTELSE

2018

TEATERSMEDJAN

PRINGGATAN 43

37433 KARLSHAMN

post@teatersmedjan.se

Sammanfattande siffror

Cirka 250 av TS amatörskådespelare i 19 olika ensembler spelade totalt 68 föreställningar, både interna och externa inkluderade, för omkring 6455 personer. 70,6% av våra amatörskådespelare är kvinnor och 29,4 % är män. TS externa uppdrag, för bland annat skapande skola och skapande förskola, aktiverade 2018 cirka 1650 personer. Totalt står 264 personer i kö för att få börja i en teatergrupp.

Styrelse

Styrelsen har under det gångna året bestått av Jacob Clarin - ordförande, Staffan Bonnedal - kassör, Malin Martinsson - vice ordförande, Sanne Dahlström - ledamot, Elna Andersson - sekreterare, Dan Lennartsson - vice sekreterare, Karola Eriksson - Suppleant, Claes Andersson - suppleant & Pernilla Andersson - suppleant. Styrelsen har genomfört styrelsemöten och arbetsutskott och har också varit engagerade och styrt sommargrupp, personalgrupp, budgetgrupp och visionsmöte.

Valberedning

Valberedningen har bestått av Maja Andersson, Anders Olsson och Lisbeth Johansson.

Revisorer

Revisorer har varit Siv Olsson och Vivi-Ann Martinsson.

Anställda

Under året har Teatersmedjans tjänstetäthet varit 2,6 som har fördelats på följande personer: Sofia Prytz, Povel Andersson, Ola Rydberg och Staffan Bonnedal. Sofia Prytz som dramapedagog, Povel Andersson som verksamhetsproducent, Ola Rydberg som teaterpedagog på Teater MinT, och Staffan Bonnedal som ekonomisk administratör.

Ledare

Under året har vi haft 37 ideella ledare med timersättning i Karlshamn och Olofströms kommun. Några slutade VT-18 och några nya började under HT-18.

Ekonomi

Ekonomi är fortsatt i god balans. Sommarteatern är fortfarande den verksamhet som ser till att vi får ett visst överskott.

Medlemmar

Teatersmedjan har, mars 2019, cirka 300 betalande medlemmar. Datum för medlemsfakturering är förändrad; därför är antalet ej ännu färdigställt. 201 verksamma medlemmar varav 70,6 % är kvinnor och 29,4 % män. Kölistan (6-18 år) att få börja i Karlshamns verksamhet består av 183 personer och för Olofströms verksamhet 35 personer. Kölistan att få börja i vuxengrupp består av 46 personer.

Basverksamhet

I september, när höstterminen 2018 startade upp verksamheten, hade Teatersmedjan 7 barngrupper, 7 ungdomsgrupper och 2 vuxengrupper - samt Teater OM för kognitivt funktionsnedsatta.

Barngrupper (våren 2018)

6 barngrupper (7-12 åringar) deltog i Barnteaterfestivalen vt 2018. Det blev totalt 12 föreställningar, 6 interna och 6 externa. Föreställningarna hette "Planet Teatrius", "Rosanna och Julia", "En liten skola i Bodekulls socken", "Tidsresan 1833", "Popcornligan - ett popigt äventyr" och "Gänghäng". De externa föreställningarna sågs av cirka 300 personer.

Barngrupper (hösten 2018)

7 barngrupper, 6 i Karlshamn och 1 i Olofström, är verksamma. De deltog i november i Lilla Kulturdagen med "Jorden Runt på 45 minuter". Varje grupp hade improviserat fram en scen efter en angiven kontinent som sammansattes till en hel föreställning.

Ungdomsgrupper (våren 2018)

7 barngrupper, 6 ordinarie och 1 LÄNK, deltog i Teatermyller och Ungdomsteaterfestivalen vt 2018. 12 externa föreställningar och 6 interna för de ordinarie grupperna och 5 externa

och 1 intern för LÄNK. Föreställningarna hette "En ö i Valhall", "Jonathan", "Trogen dina seder", "Det som en gång var fet jävla äng", "Zappa!", "Mysteriet på Hotell Savoy" och "Och så levde de lyckliga" (LÄNK). De externa föreställningarna sågs av cirka 780 personer.

Ungdomsgrupper (hösten 2018)

7 barngrupper är verksamma. De kommer att spela upp sina föreställningar under Ungdomsteaterfestivalen och Teatermyller vt 2019.

Vuxengrupper & Teater OM (våren 2018)

2 vuxengrupper var verksamma varav 1 hade slutproduktion. "Sårskorpor", som föreställningen hette, hade premiär i mars 2018 och sågs av cirka 400 personer - 5 externa föreställningar. I samarbete med omsorgsförvaltningen i Karlshamns kommun har TS teaterträning med vuxna som har kognitiva funktionsnedsättningar. De kallar sig för Teater OM. De spelade föreställningen "Asken Yggdrasil" - 3 externa föreställningar som fick besök av cirka 100 personer.

Vuxengrupper (hösten 2018)

2 vuxengrupper är verksamma varav 1 nystartad och 1 som gick in på sitt sista år. Den redan pågående gruppen sätter i mars 2019 upp MONSTER av Rikard Bergqvist.



Ledarträffar och utbildningar

TS har under året genomfört flera ledarträffar. Kontinuerliga träffar för planering, utvärdering, utbyte, utbildning som hör den breda teaterutbildningen till.

Samarbeten - lokalt & regionalt

Teater OM

Teater OM fortsätter sin dagliga verksamhet genom uppdrag av Karlshamns kommun. Nytt; 2 nya deltagare, 1 gammal på paus och 1 gammal sjukskriven. VT 2019 sätter de upp "Romeo & Julia". Gruppen leds av Anna Melander och Emmie Magnesjö.



Sommarteater

Sommarteater på Karlshamns Kastell 2018 var "Sanningens Ögonblick".

Fäktning, musik och scenisk rörelse är sommarens teaterspråk på Kastellet. Med närmare fyrtio skådespelare i ensemblen bjuder Teatersmedjans aktörer, tillsammans med en handfull musiker, på underhållning för hela familjen. Härliga fäktscener, vacker originalmusik och tjusiga 1930-talskostymer blandas i en föreställning som serveras under bar himmel på en av landets finaste spelplatser – Karlshamns kastell.

Sanningens Ögonblick är en nyskriven teaterpjäs, skriven för Teatersmedjan av Peter Bäckström, och en prequel till Äventyrens Ö, Hemligheternas Tid och Ödets Makt, som gavs på Kastellet 2008-10. För regin står Robert Follin, kostymör är Regina Larsson, scenograf Viktoria Rosén, smink & hår Saga-Sofie Björngreen Mattsson, musikkompositör Anna Melander, grafisk designer Johan Jansson & producent är Povel Andersson & Jonas Månsson.

20 spelade föreställningar, samt 1 VIP-genrep, spelades för en publik på totalt cirka 4200 personer.

En mycket lyckad föreställning och en väl genomförd produktion som aldrig varit möjlig utan alla inblandades brinnande engagemang för Teatersmedjan, både hos de anställda i projektet och de många ideellt engagerade i bygg, sy, café och biljettförsäljning



Teatermyller

TS anordnade i vanlig ordning Teatermyller under vårterminen. Gäster från Blekinge Folkhögskola, Kulturskolan i Ronneby och Barbacka Kulturhus tillsammans med Teatersmedjans egna ungdomsgrupper spelade upp sina föreställningar för varandra. Ungdomarna deltog även i workshops och plattformar för samtal och utbyte.

Kulturnatten

TS anordnade under Kulturnatten en utställning med rekvisita, kostym, scenografi, affischer, trycksaker och pressurklipp från föreningens historia i svarta salen.



Lilla Kulturdagen

Lilla Kulturdagen är en familjedag på Lokstallarna som arrangeras av Kulturenheten i samarbete med Teatersmedjan. Varje år får föreningens barngrupper chansen att möta publik redan under höstterminen. För vissa är det allra första gången...

I samarbete med Karlshamns kommun och Kultur Karlshamn genomförde Teatersmedjan två knökfulla föreställningar med sina barngrupper i stora salen och sminkning/utklädning i vita salen för besökande barn. Föreställningarna drog cirka 480 personer och sminkningen besöktes av cirka 120 barn.



LÄNK 2018

Länk ger klasser och grupper möjlighet att spela sin föreställning på sin ort och på en professionell teaterscen. Länk avslutas med en nationell festival på Riksteatern i Stockholm. Ett antal läns-, regions- och stadsteatrar ställer lokaler och personal till förfogande för medverkande ensembler. Genom coaching, workshops och möten får unga ensembler kunskap om den professionella teaterns arbetsätt och villkor.

Länk är en bro mellan skolan, unga amatörteatrar och den professionella teatervärlden. Här skapas möten mellan skola och lokala experter på kulturarrangemang och kulturförmedling.

TS deltog med "Och så levde de lyckliga" under ledning av Anton Elmgren.

Filial i Olofström

Arbetet att stadga och utveckla TS i Olofström fortsätter. Erika Silfver leder en barngrupp på Jämshög Folkhögskola. Kansliet håller löpande kontakt med Kulturenheten i Olofström för att hitta ekonomiska och kulturella möjligheter.

Teater MinT

MinT Teater är en tvåårig teaterinriktad folkhögskolekurs som vänder sig till människor med kognitiva funktionsnedsättningar, där man lägger stort fokus på deltagaren och deltagarens utveckling. De arbetar med kreativa uttryck som en metod att lära sig och att växa som person. "Handen är hjärnans kraft" är en metod som visat sig stärka och hjälpa människor att utvecklas.

De arbetar med teaterns alla delar. Detta gör de för att deltagaren ska få kännedom om hur en teater blir till, från att det föds en manusidé till att teatern spelas upp för publik. Dessa delar är tex:

- Drama
- Manus
- Kostym
- Sceneri
- Skådespeleri
- Ljus och ljud

Målet är att deltagaren skall stärka sig som person och kunna utveckla sitt intresse för teater. En annan del i kursen är personlig utveckling. Detta kan till exempel handla om känslor och hur man kan skapa en inre harmoni och balans. Att bygga starkare och tryggare relationer med personer i deltagarens omgivning är även av stor betydelse. Personlig utveckling är individuellt från person till person.

Sedan hösten 2018 driver TS utbildning och fakturerar lönekostnaden till Jämshög Folkhögskola. Idag har TS Ola Rydberg anställd som teaterpedagog för utbildningen men arbetar på att hitta lösningar att dela upp utbildningen emellan resterande fast anställda.



Externa uppdrag

- Ide till föreställning samtliga åk 6 i Bromölla. Vt 2018
- Ide till föreställning samtliga åk 6 i Bromölla. Ht 2018
- Sagodrama samtliga förskolor i Karlshamn; Grodan och främlingen.
- Sagodrama samtliga förskolor i Karlshamn; Måntornet.
- Skolbio anmälda åk 5/6 i Karlshamn; Hjärna, hjärta, kropp.
- Stenbacka förskolegrupper; teater/drama/musik
- Stenbacka träningskolan 2 grupper; återkommande teater/dramapass.
- Stenbacka samtliga åk 9; mänskliga rättigheter.

TS externa uppdrag aktiverade under 2018 ca 1650 personer.

Teatergarderoben

Teatersmedjan driver teatergarderoben i Lokstallarna. Medlemmar ställer upp ideellt och sköter alla delar av arbetet med garderoben, tvättning, lappning, lagning, uthyrning och ständig översyn och inventering. Dels är det en värdefull resurs för föreningens själv men också för andra kulturutövare och enskilda uthyrningar till personer som ska gå på maskerad. Årets loppis, efter storrensning av garderoben, drog in över 5 000 kr till föreningen.

Lokaluthyrning

I den mån Teatersmedjans lokaler står tomma utnyttjas de av andra aktörer. Återkommande bokare är Sandelius Kultur & Nöje, Verateatern, Karlshamns kommun, Landstinget Blekinge, Karlshamn Energi, Stark kompetens i handeln, yogagrupper och teater- och musikgrupper. Teatersmedjan är en naturlig plats för andra kulturutövare att vända sig till för kunskapsutbyte och samarbeten.

Smink/ansiktsmålning

Antalet sminkningar under året har minskat. Kansliet har arbetat för att få ihop en grupp med intresserade medlemmar som kan ta sminkuppdrag och har idag cirka 4 personer redo att hoppa in när det behövs mot timarvode. Bland annat deltog TS sminkare under Olofströms nationaldag för att marknadsföra föreningens uppstart av teaterutbildning för barn.

Teaterläger

Annie Gryth, Max Eriksson och Kevin Rumberg höll 2018 i ett pirat-teaterläger för barn i åldrarna 9-12 år. Det var mycket uppskattat och ledde till fler barn i kö för att få börja med teaterträning.



Östersjöfestivalen

Traditionsenligt drev Teatersmedjan våffelcafé på museets innergård och parkering vid BS-Tryck under Östersjöfestivalen. Medlemmars och föräldrars engagemang i dessa aktiviteter är viktigt! Sommarteaterns ensemble deltog under årets Festivalparad och tog hem 2:a priset på 5 000 kr.